



XXX Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte

Boletim Informativo 04 – abril de 2010

[Comunicações selecionadas](#)

[Confirmação das inscrições e textos a serem encaminhados](#)

[A imagem do Colóquio](#)

[Projeto do Colóquio](#)

[Pedido aos membros do CBHA](#)

[Novos membros](#)

[Nova diretoria](#)

Comunicações selecionadas

Este ano o XXX Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte teve um número recorde de inscrições de propostas de comunicações: 247. O que exigiu bastante trabalho dos coordenadores das Sessões Temáticas, na seleção e programação das mesas-redondas.

A lista das comunicações selecionadas já está disponível no site do CBHA (www.ppgartes.uerj.br/cbha). Em breve colocaremos no ar a proposta de programação e os resumos. Acompanhem!

Confirmação das inscrições e textos a serem encaminhados

Aqueles que tiveram as suas comunicações selecionadas devem confirmar a inscrição no Colóquio até o dia 30 de julho. Nesta data, deverão encaminhar a ficha de confirmação de inscrição, o comprovante de depósito da taxa (membros do CBHA são isentos) e o texto da comunicação a ser apresentada.

O envio do texto da comunicação (com até quinze mil caracteres, com espaços, sem notas e sem imagens) é fundamental, pois este



Comitê Brasileiro de História da Arte

Rua São Francisco Xavier, 524, Pavilhão João Lyra Filho, 11º andar, bloco E.
Cep 20.550.013 Rio de Janeiro RJ Brasil



XXX Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte

será encaminhado aos coordenadores das Sessões Temáticas, para que possam mediar as mesas-redondas e os debates.

O texto para publicação nos Anais deverá ser enviado após o Colóquio, de preferência incorporando as questões levantadas durante a sua apresentação.

Maiores informações no Edital (www.ppgartes.uerj.br/cbha).

A imagem do Colóquio

Este ano, a imagem do Colóquio foi produzida por Ricardo Basbaum. O artista, que também é crítico, curador e professor do Instituto de Artes da UERJ e da Faculdade Santa Marcelina (São Paulo), vive e trabalha no Rio de Janeiro. Com diagramas, desenhos, textos e instalações, Basbaum cria dispositivos interativos, desenvolvendo uma abordagem comunicativa para impulsionar a circulação de ações e formas. Exposições individuais mais recentes incluem sistema-cinema (ccsp), Centro Cultural São Paulo, 2009; e membranososa-entre (NBP), Galeria Luciana Brito, São Paulo (2009). Participou da documenta 12, Kassel (2007); da 7ª Bienal do Mercosul (2009); e da 7ª Bienal de Xangai (2008). Para o XXX Colóquio do CBHA, criou um diagrama que incorpora as palavras centrais do tema do evento às que costuma utilizar em suas obras. Seu trabalho, entretanto, não se encerra aí. O artista produzirá interferências no material gráfico do Colóquio, criando outro texto e outra estratégia de legibilidade para as informações e conteúdos impressos.

Projeto do Colóquio

No dia 31 de março foi encaminhado o projeto do Colóquio para a FAPERJ. Ainda serão enviados, dentro do prazo estipulado por cada agência, os projetos para a Capes e o CNPq. Esperamos conseguir os apoios necessários para a realização de um evento de qualidade.



Comitê Brasileiro de História da Arte

Rua São Francisco Xavier, 524, Pavilhão João Lyra Filho, 11º andar, bloco E.
Cep 20.550.013 Rio de Janeiro RJ Brasil



XXX Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte

Pedido aos membros do CBHA

Pedimos aos membros do Comitê que encaminhem solicitação de apoio individual a suas universidades ou agências locais, para pagamento de passagem aérea e hospedagem durante o evento. Assim, podemos utilizar a verba que eventualmente conseguirmos para pagamento da vinda de palestrantes externos, além de outras despesas com a organização e a produção do Colóquio. Aqueles que obtiverem esse apoio, por favor, nos comuniquem.

Novos membros

Até o final de abril estaremos lançando o Edital para candidatura de novos membros ao Comitê Brasileiro de História da Arte. As candidaturas serão avaliadas durante o XXX Colóquio pela Diretoria, pelo Conselho Deliberativo e pela Assembléia Geral. Fiquem atentos e comuniquem aos interessados.

Nova diretoria

Também durante o XXX Colóquio do CBHA será realizada a eleição da nova diretoria do Comitê, para os anos de 2010 a 2013. Até junho será lançado o Edital específico, com datas para inscrição de chapas e procedimentos para votação. Aguardem.



Comitê Brasileiro de História da Arte

Rua São Francisco Xavier, 524, Pavilhão João Lyra Filho, 11º andar, bloco E.
Cep 20.550.013 Rio de Janeiro RJ Brasil